



Pastoral Litúrgica

Diocese da Campanha - MG

XIX Domingo do Tempo Comum - 2022 (ANO C) Caderno de Partituras

01. Canto de Abertura

M.: Fr. Wanderson Luiz Freitas, O.Carm.

Moderato

R.: Con - si - de - rai, Se - nhor, vos - sa A - li - an - ça, e não a - ban - do -
neis pa - ra sem - pre o vos - so po - vo. Le - van - tai - vos, Se - nhor, de - fen -
dei vos - sa cau - sa, e não des - pre - zeis o cla - mor de quem vos bus - ca.
1. Ó Senhor, por que razão nos rejei - tastes para sem - pre
e vos irais contra as ovelhas do rebanho que gui - ais?

R/. Considerai, Senhor, vossa Aliança,
e não abandoneis para sempre o vosso povo.
Levantai-vos, Senhor, defendei vossa causa,
e não desprezeis o clamor de quem vos busca.

Salmo 73 (74)

- ¹Ó Senhor, por que razão nos rejeitastes para sempre *
e vos irais contra as ovelhas do rebanho que guiais? (R/.)
- ²Recordai-vos deste povo que outrora adquiristes *
e do monte de Sião que escolhestes por morada! (R/.)

- ¹²No entanto fostes vós o nosso Rei desde o princípio, *
e só vós realizais a salvação por toda a terra. (R/.)
- ¹⁶Só a vós pertence o dia, só a vós pertence a noite; *
vós criastes sol e lua e os fixastes lá nos céus. (R/.)
- ¹⁶Que não se esconda envergonhado o humilde e o pequeno, *
mas glorifiquem vosso nome o infeliz e o indigente! (R/.)

Para ouvir clique aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=o40PVjlp_k&t=63s

02. Ato Penitencial

(Após o "Confesso a Deus" e a absolvição não sacramental do presidente,
o grupo de cantores entoam o "Senhor")

Música: Ir. Miria Terezinha Kolling, CD Liturgia e Canto Pastoral 2012.

The musical score is presented in three systems, each with a treble and bass clef staff. The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the treble staff. The key signature is one flat (B-flat major / D minor) and the time signature is common time (C).

System 1:
 Treble staff: C G7 C C7 F/C C Am Dm7 G7
 Bass staff: Se - nhor, pi - e - da - de, pie - da - de de nós! Se - nhor, Se -

System 2:
 Treble staff: Em Am Dm G C Am Em F C Am
 Bass staff: nhor, pie - da - de de nós! Cris - to, pie - da - de, pie - da - de de nós!

System 3:
 Treble staff: Dm7 G7 Em Am D7 G G7 C G7 C C7
 Bass staff: Cris - to, pie - da - de, pie - da - de de nós! Se - nhor, pi - e - da - de, pie -

F/C C Am Dm7 G7 Em Am Dm7 G F F6 C

da - de de nós! Se - nhor, Se - nhor, pie - da - de de nós! (de nós!)

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 1. Senhor, piedade, piedade de nós. | R/. Senhor, Senhor, piedade de nós. |
| 2. Cristo, piedade, piedade de nós. | R/. Cristo, piedade, piedade de nós. |
| 3. Senhor, piedade, piedade de nós. | R/. Senhor, Senhor, piedade de nós. |

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=HUqH9hDfKBY>

03. Hino de Louvor

Música: Frei José Luiz Prim, CD Partes Fixas da Missa CNBB – Glória IV.

G C D G D7 G

Gló - ria a Deus nas al - tu - ras e paz na ter - ra ao

Am D7 G D7 G Am D E7

ho - mens por e - le a - ma - dos. Se - nhor Deus, Rei dos céus, Deus

Am D7 G D Am7 D7

Pai to - do - po - de - ro - so, nós vos lou - va - mos, nós vos ben - di -

G D Am7 D G

ze - mos, nós vos a - do - ra - mos, nós vos glo - ri - fi - ca - mos,

C D7 G C G Am D G B7

nós vos da - mos gra - ças por vos - sa i - men - sa gló - ria Se -

nhor Je - sus Cris - to, Fi - lho U - ni - gé - ni - to, Se - nhor
 Deus, Cor - dei - ro de Deus, Fi - lho de Deus Pai, vós que ti -
 rais o pe - ca - do do mun - do, ten - de pie - da - de de nós;
 vós que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, a - co - lhei a nos - sa
 sú - pli - ca; vós que es - tais à di - rei - ta do Pai, ten - de pie -
 da - de de nós. Só vós sois o San - to, só vós o Se -
 nhor, só vós o Al - tís - si - mo, Je - sus Cris - to, com o Es -
 pí - ri - to San - to, na gló - ria de Deus Pai. A - mém!

Glória a Deus nas alturas,
 e paz na terra aos homens por ele amados!
 Senhor, Deus rei dos céus, Deus Pai, todo poderoso.
 Nós vos louvamos, nós vos bendizemos,
 Nós vos adoramos, nós vos glorificamos.
 Nós vos damos graças por vossa imensa glória!
 Senhor Jesus Cristo, Filho Unigênito.
 Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus Pai!
 Vós que tirais o pecado do mundo, tende piedade de nós!
 Vós que tirais o pecado do mundo, acolhei a nossa súplica.
 Vós que estais à direita do Pai, tende piedade de nós!
 Só vós sois o Santo, só vós o Senhor, só vós o Altíssimo Jesus Cristo.
 Com o Espírito Santo, na glória de Deus Pai. Amém!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=ToZaKNI3YEs&list=PLe7gUcbyJ-olZ8EByXzgOE0UwG0uZDa1J&index=12>

04. Salmo Responsorial - Salmo 32 (33)

Música: Ir. Miria T. Kolling, CD Cantando os Salmos, Ano C, Vol. II.

R.: Fe-liz o po-vo que o Se-nhor es-co-lheu por su-a he-ran-ça!

(Salmodia)

**R/. Feliz o povo que o Senhor escolheu
por sua herança!**

- ¹Ó justos, alegrai-vos no Senhor! *
- Aos retos fica bem glorificá-lo.
- ¹²Feliz o povo cujo Deus é o Senhor *
- e a nação que escolheu por sua herança! (R/.)
- ¹⁸Mas o Senhor poussa o olhar sobre os que o temem, *
- e que confiam esperando em seu amor,
- ¹⁹para da morte libertar as suas vidas *
- e alimentá-los quando é tempo de penúria. (R/.)
- ²⁰No Senhor nós esperamos confiantes, *
- porque ele é nosso auxílio e proteção!
- ²²Sobre nós venha, Senhor, a vossa graça, *
- da mesma forma que em vós nós esperamos! (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=Q2Gw9eMFT-U&list=PLJ7nkvvma2AthV8CT19XkSMzyURdiiPmM&index=65>

05. Aclamação ao Evangelho

Música: Ir. Miria T. Kolling, CD Liturgia e Canto Pastoral, 2012.

Musical score for 'Aclamação ao Evangelho' in G major, 2/4 time. The score consists of three staves. The first staff is the vocal line with lyrics: 'A - le - lu - ia, a - le - lu - ia!'. The second staff is a piano accompaniment with lyrics: 'ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia!'. The third staff is a basso continuo line with lyrics: 'Versículo'. Chords are indicated above the notes: A, F#m, Bm, E, A, F#m, D, E, A, E, Bm, E.

Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!

R. Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!

V/. É preciso vigiar e ficar de prontidão;

em que dia o Senhor há de vir, não sabeis não! (Mt 24, 42a.44)

Para ouvir a melodia clique aqui:

<https://www.youtube.com/shorts/yt9bBztSIik>

06. Apresentação das Oferendas

Letra: D.R. e Música: Pe. Ney Brasil Pereira. CD Liturgia XII.

Musical score for 'Apresentação das Oferendas' in G major, 6/8 time. The score consists of three staves. The first staff is the vocal line with lyrics: 'Ben - di - to se - jais, Se - nhor, pe - los dons que a - pre - sen - ta - mos, ben -'. The second staff is a piano accompaniment with lyrics: 'di - to pe - lo pão, ben - di - to pe - lo vi - nho, ben -'. The third staff is a basso continuo line with lyrics: 'ti - to se - jais, tam - bém, pe - la gra - ça no ca - mi - nho!'. Chords are indicated above the notes: G, B7, Em, C, Am, D, Bm, C, D, Bm, Am, D7, C, Bm, Em, Am, C, D, G.

1. Bendito sejas, Senhor, pelos dons que apresentamos. / Bendito pelo pão, bendito pelo vinho. / Bendito sejas, também, pela graça no caminho!

2. Bendito sejas, Senhor, pelos dons que apresentamos. / Bendito pela fé, bendito pela Igreja. / Bendito sejas, também, pela força na peleja!

3. Bendito sejas, Senhor, pelos dons que apresentamos. / Bendito pelo amor, bendito pela vida. / Bendito sejas, também, pelas nossas mãos unidas!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=O3uUmkfFQaM>

07. Canto de Comunhão

Música: Pe. José Weber, SVD, CD Cantos do Evangelho, Vol. 3,
Tempo Comum-Ano C.

Refrão: On - de_es - tá o teu te - sou - ro, a - li es - tá teu co - ra - ção.
On - de_es - tá teu co - ra - ção, a - li es - tá o teu te - sou - ro!

(Salmódia)

**R/. Onde está o teu tesouro, ali estará teu coração.
Onde está teu coração, ali estará o teu tesouro!**

Salmo 48 (49)

- ⁶Por que temer os dias maus e infelizes, *
quando a malícia dos perversos me circunda?
- ⁷Por que temer os que confiam nas riquezas *
e se gloriam na abundância de seus bens? (R/.)
- ⁸Ninguém se livra de sua morte por dinheiro, *
nem a Deus pode pagar o seu resgate.
- ⁹A isenção da própria morte não tem preço; *
não há riqueza que a possa adquirir. (R/.)
- ¹¹Morrem os sábios e os ricos igualmente; *
morrem os loucos e também os insensatos,
– e deixam tudo o que possuem aos estranhos; *
- ^{12c}mesmo se deram o seu nome a muitas terras. (R/.)
- ¹⁷Não te inquietes, quando um homem fica rico *

- e aumenta a opulência de sua casa;
 – ¹⁸pois, ao morrer, não levará nada consigo, *
 nem seu prestígio poderá acompanhá-lo. (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=9lplfhm3PW0>

08. Canto Final

Letra e Música: Pe. Zezinho, scj, CD Canções que a Fé escreveu.

Deuses - pe - ra mais em mim, mais do que eu es - pe - ro ne - le.

Deus me a - ma! Con - fi - a mais em mim, mais do que

eu con - fi - o ne - le. Deus me a - ma! Co - mu-

ni - ca - se co - mi - go e não se a - fas - ta do meu la - do. Deus me

cha - ma! Mes - mo quan - do eu não res - pon - do e não en -

ten - do seu cha - ma - do. Deus me a - ma!

Deus não sa - be não a - mar. Deus não sa - be não cha - mar.

Seu a-mor nos cha-ma-do - da ho - ra, seu a -

mor é vo - ca - ção!

Deus espera mais em mim, mais do que eu espero nele.

Deus me ama!

Confia mais em mim, mais do que eu confio nele.

Deus me ama!

Comunica-se comigo e não se afasta do meu lado.

Deus me chama!

Mesmo quando eu não respondo e não entendo seu chamado.

Deus me ama!

Deus não sabe não amar. Deus não sabe não chamar.

Seu amor nos chama a toda hora, seu amor é vocação!

Deus me chama todo tempo, a cada dia, toda hora.

Deus me ama!

Não me deixa e não me esquece, quer me ouvir, não vai embora.

Deus me ama!

Não me sopra nos ouvidos e parece que se esconde.

Deus me chama!

Incendeia meu caminho de sinais e me responde.

Deus me ama!

Deus não sabe não amar. Deus não sabe não chamar.

Seu amor nos chama toda hora, seu amor é vocação!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=c6A--r8DWR8>

** Este material é compilado pela Equipe Diocesana de Animação Litúrgica da Diocese da Campanha/MG e não tem fins lucrativos, mas apenas auxiliar as comunidades a celebrar bem o Mistério Pascal do Senhor.*

** Tanto quanto possível, identificamos os autores das letras e da música dos cantos litúrgicos a fim de sermos fiéis aos direitos de autoria.*

Acesse o folheto diocesano "O Dia do Senhor"
e os Cadernos de Partituras no site: www.diocesedacampanha.org.br