



Pastoral Litúrgica

Diocese da Campanha - MG

Solenidade de São José, Esposo da Virgem Maria 19 de Março de 2022 (ANO C) Caderno de Partituras

01. Processional de Entrada

Música e Versão do Salmo: Gílson Celerino.

1. Eis o ser - vo fi - el e pru - den - te, - Sal - ve, São Jo -
2. Cres - ce - rá, qual pal - mei - ra, o jus - to;
3. Pois no lar do Se - nhor foi plan - ta - do,

5 sé! - A quem Deus con - fi - ou su - a ca - sa.
flo - ri - rá co - mo o ce - dro do Lí - ba - no.
no jar - dim de Deus vai flo - res - cer.

9 SAL - VE! SAL - VE! SAL - VE, SÃO JO - SÉ!

13 SAL - VE! SAL - VE! SAL - VE, SÃO JO - SÉ!

1. Eis o servo fiel e prudente, / Salve, São José!
A quem Deus confiou sua casa. (cf. Lc 12,42)

R/. Salve! Salve! Salve, São José!
Salve! Salve! Salve, São José!

2. Crescerá, qual palmeira, o justo; / Salve, São José!
Florirá como o cedro do Líbano. (cf. Sl 91(92),13)

3. Pois no lar do Senhor foi plantado, / Salve, São José!
No jardim de Deus vai florescer. (cf. Sl 91(92),14)
4. Homem bom, generoso e correto, / Salve, São José!
Como luz ele brilha aos justos. (cf. Sl 111(112),4)
5. Nunca vai vacilar o homem reto, / Salve, São José!
Recordado será para sempre. (cf. Sl 111(112),6)
6. Receber más notícias não teme, / Salve, São José!
Confiante em Deus, nada o aflige. (cf. Sl 111(112),7)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=XfY LHucKJDw>

02. Ato Penitencial

Música: Alessandro Carvalho.
Três Pontas (MG), Páscoa de 2016

♩ = 60 D

A/C#

G/B

Soprano

Se - nhor que vi - e - es - tes sal - var os co - ra - ções ar - re - pen -
Ó Cristo que vi - e - es - tes cha - mar os pe - ca - dores tão hu - mi -
Se - nhor que in - ter - ce - de - eis po - or nós jun - to'a Deus Pai que nos per -

Contralto

Tenor

Baixo

4 F#m/A Em F#7/A# Bm Bm/A Bb Dm/G A4 A D7

Sop.

di - dos ten - de pie - da - a - de de nós, ten - en - de pie - da - a - de de nós. Se -
lha - dos ten - de pie - da - a - de de nós, ten - en - de pie - da - a - de de nós. Ó
do - a ten - de pie - da - a - de de nós, ten - en - de pie - da - a - de de nós. Se -

C.

Ten.

Bax.

9 Gmaj7 G#dim7 D/A Cdim/D# Em7 A6 Am D7

Sop. nhor ten-de pi-e - da-a-de de nós, ten - de pie-da - de de nós Se-
 Cristo ten-de pi-e - da-a-de de nós, ten - de pie-da - de de nós Ó
 nhor ten-de pi-e - da-a-de de nós, ten - de pie-da - de de nós Se-

C. nhor ten-de pi-e - da - de de nós, ten - de pie-da - de de nós Se-

Ten. 8 nhor ten-de pi-e - da-a-de de nós, ten - de pie-da - de de nós Se-

Bax. nhor ten-de pi-e - da - de de nós, ten - de pie-da - de de nós Se-

13 Gmaj7 G#dim7 D/A Cdim/D# Em7 A6 Gdim/A# D

Sop. nhor ten-de pi-e - da-a-de de nós ten - de pie-da - de de nós!
 Cristo ten-de pi-e - da-a-de de nós ten - de pie-da - de de nós!
 nhor ten-de pi-e - da-a-de de nós ten - de pie-da - de de nós!

C. nhor ten-de pi-e - da - de de nós ten - de pie-da - de de nós!

Ten. 8 nhor ten-de pi-e - da-a-de de nós ten - de pie-da - de de nós!

Bax. nhor ten-de pi-e - da - de de nós, ten - de pie-da - de de nós!

1. Senhor, que viestes salvar os corações arrependidos,
 tende piedade de nós, tende piedade de nós!

R/. Senhor, tende piedade de nós, tende piedade de nós! (bis)

2. Ó Cristo, que viestes chamar os pecadores tão humilhados,
 tende piedade de nós, tende piedade de nós!

R/. Ó Cristo, tende piedade de nós, tende piedade de nós! (bis)

3. Senhor, que intercedeis por nós junto a Deus Pai que nos perdoa,
 tende piedade de nós, tende piedade de nós!

R/. Senhor, tende piedade de nós, tende piedade de nós! (bis)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=bWnfvPcMRZY>

03. Hino de Louvor

Música: Delphim Rezende Porto,
S. Paulo Schola Cantorum.

Cm G Cm B $\flat$ E $\flat$ A $\flat$ B $\flat$ E $\flat$

Gló - ria, gló - ria, gló - ria_a Deus! Gló - ria_a Deus nas al - tu - ras!

9 G Cm B $\flat$ E $\flat$ Cm G $\flat$ Cm

Gló - ria, gló - ria, gló - ria_a Deus! Gló - ria_a Deus nas al - tu - ras!

17 Cm B $\flat$ /D E $\flat$ Cm Fm Cm

E paz na terra aos homens por e - le_a - mados. Senhor Deus, Rei dos céus, Deus Pai todo - po - de - roso.

19 E $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ E $\flat$ B $\flat$ Fm Cm

Nós vos lou-vamos, nós vos ben - di - zemos. Nós vos ado-ramos, nós vos glo - ri - fi - camos.

21 Cm Fm6/A $\flat$ G

Nós vos damos graças por vossa i - men - sa glória.

(Refrão)

38 Cm B $\flat$ /D E $\flat$ Cm Fm6 Cm

Senhor Jesus Cristo / Filho u - ni - gênito, Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus Pai.

40 E $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ B $\flat$ Fm Cm

Vós que tirais o pecado do mundo, tende pieda - de de nós. Vós que tirais o pecado do mundo, acolhei a nos-sa súplica.

42 Fm G

Vós que estais à direita do Pai, / tende pieda - de de nós.

(Refrão)

59 Eb Bb/D Eb Cm Bb/D Fm Cm
Só vós sois o Santo, Só vós o Se - nhor. Só vós o al - tissimo, Je - sus Cristo.

61 Gm Fm6/Ab G
Com o Espírito Santo, na glória de Deus Pai.

Refrão - Final:

62 Cm G Cm Bb Eb Ab B Eb G
Gló - ria, gló - ria, gló - ria_a Deus! Gló - ria_a Deus nas al - tu - ras! Gló - ria, gló - ria,

72 Cm Bb Eb Cm Gm Cm Cm G Cm Ab Bb Gm Cm
gló-ria_a Deus! Gló-ria_a Deus nas al - tu - ras! A - mém! A - mém!

R/. Glória, glória, glória a Deus!

Glória a Deus nas alturas! (bis)

(Homens) E paz na terra aos homens por ele amados.

(Mulheres) Senhor Deus, Rei dos Céus, Deus Pai todo-poderoso:

(H) nós vos louvamos, nós vos bendizemos,

(M) nós vos adoramos, nós vos glorificamos,

(H) nós vos damos graças, por vossa imensa glória. **(R/.)**

(M) Senhor Jesus Cristo, Filho Unigênito,

(H) Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus Pai.

(M) Vós que tirais o pecado do mundo, tende piedade de nós.

(H) Vós que tirais o pecado do mundo, acolhei a nossa súplica.

(M) Vós que estais à direita do Pai, tende piedade de nós. **(R/.)**

(H) Só vós sois o Santo, só vós o Senhor,

(M) só vós o Altíssimo, Jesus Cristo,

(H) com o Espírito Santo, na glória de Deus Pai. **(R/.)**

Final: Amém! Amém!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=ReTOEuqpPz0>

04. Salmo Responsorial

Salmo Responsorial – Sl 88 (89)

Música: André Zamur, CD Cantando os Salmos, Ano A, Vol. II.

R.: Ó Se-nhor, eu can - ta - rei, e - ter - na men - te o vos - so a - mor

(Salmodia)

R/. Eis que a sua descendência durará eternamente.

- ²Ó Senhor, eu cantarei eternamente o vosso amor, *
de geração em geração eu cantarei vossa verdade!
- ³Porque dissestes: “O amor é garantido para sempre!” *
E a vossa lealdade é tão firme como os céus. (R/.)
- ⁴“Eu firmei uma Aliança com meu servo, meu eleito, *
e eu fiz um juramento a Davi, meu servidor.
- ⁵Para sempre, no teu trono, firmarei tua linhagem, *
de geração em geração garantirei o teu reinado!” (R/.)
- ²⁷Ele, então, me invocará: “Ó Senhor, vós sois meu Pai, *
sois meu Deus, sois meu Rochedo onde encontro a salvação!”
- ²⁹Guardarei eternamente para ele a minha graça *
e com ele firmarei minha Aliança indissolúvel. (R/.)

Para ouvir a melodia clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=yrYY8I2A9yA>

05. Aclamação ao Evangelho

Música: Ir. Miria T. Kolling, ICM, CD Campanha da Fraternidade 2021.

R.: Lou - vor e gló - ria_a ti, Se - nhor,

Cris - to, Pa - la - vra, Pa - la - vra de Deus.

Oxalá ouvísseis hoje a su - a voz: "Não fecheis os corações co - mo_em Me - riba."

V/. Felizes os que habitam vossa casa,
para sempre hão de vos louvar. *(Sl 83,5)*

<https://www.youtube.com/watch?v=zMqnK7TlJno>

M.: Uberaba/MG, CD Santo é o Senhor-Ordinário da Missa.

Ó Se - nhor, Se - nhor, nes - te di - a es - cu - tai nos - sa pre - ce!

<https://www.youtube.com/watch?v=Lkum-zeTNWs>

Música: Virgílio Solli, Coro Arg. Campinas.

The image displays a musical score for the hymn "O homem justo" by J. S. Bach. The score is written for four parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass, along with a keyboard accompaniment. The music is in G major and 2/4 time. The lyrics are in Portuguese, and the score includes a repeat sign at the beginning of the vocal parts. The keyboard part features a simple harmonic accompaniment with a steady bass line and a more active treble line.

Vocal Parts:

- Soprano:** O ho-mem jus - to cres-ce - rá co - mo a pal - mei - ra flo - ri -
- Alto:** O ho-mem jus - to cres-ce - rá co - mo a pal - mei - ra flo -
- Tenor:** O ho-mem jus - to cres - ce - rá _____ co - mo a pal - mei - ra
- Bass:** O ho-mem jus - to cres - ce - rá _____ co - mo a pal - mei - ra,

Keyboard Accompaniment:

The keyboard part consists of a treble and bass clef. The treble clef has a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The bass clef has a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The music is written in a simple, harmonic style, typical of Baroque keyboard music.

6

rá i - gual ao ce - dro que há no Lí - ba - no!

- ri - rá i - gual ao ce - dro que há no Lí - ba - no!

8 flo - ri - rá i - gual ao ce - dro que há no Lí - ba - no!

i - gual ao ce - dro que há no Lí - ba - no!

10

10

1- Como é bom agradecermos *ao Senhor*

e cantar salmos de louvor ao *Deus altíssimo*

2- O justo crescerá *como a palmeira*

florirá igual ao cedro *que há no Líbano*

3 Mesmo no tempo da velhice *darão frutos*

cheios de seiva e de folhas *verdejantes*



1 Anunciar pela manhã vossa *b*ondade e o vosso amor fiel, a noite inteira
 2- na casa do Senhor estão *pl*antados, nos átrios da casa do Senhor
 3- e dirão: "É justo mesmo o *Sen*hor Deus meu Rochedo, não existe nele o mal!"

**R/. O homem justo crescerá como a palmeira,
 florirá igual ao cedro que há no Líbano.**

Salmo 91 (92)

- ²Como é bom agradecermos ao Senhor *
 e cantar salmos de louvor ao Deus Altíssimo!
- ³Anunciar pela manhã vossa bondade, *
 e o vosso amor fiel, a noite inteira. (R/.)
- ¹³O justo crescerá como a palmeira, *
 florirá igual ao cedro que há no Líbano;
- ¹⁴na casa do Senhor estão plantados, *
 nos átrios de meu Deus florescerão. (R/.)
- ¹⁵Mesmo no tempo da velhice darão frutos, *
 cheios de seiva e de folhas verdejantes;
- ¹⁶e dirão: “É justo mesmo o Senhor Deus: *
 meu Rochedo, não existe nele o mal!” (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=KblaVbFZgIk>

ou para ouvir o Coro:

<https://www.youtube.com/watch?v=PHDIKExfD84>

08. Canto de Comunhão

Música: Gilson Celerino.

Melodia 2.^a Voz

Órgão

Órg.

8

12

12

mp

p

rit.

Fine

D.C. al Fine

1. Fe - liz o ho - mem que res - pei - ta o Se - nhor

2. Sua des - cen - dên - cia se - rá for - te so - bre a ter - ra,

3. Ha - ve - rá gló - ria e ri - que - za em su - a ca - sa,

e que a - ma com ca - ri - nho a su - a lei!

a - ben - ço - a - da a ge - ra - ção dos ho - mens re - tos!

e per - ma - ne - ce pa - ra sem - pre o bem que fez.

E♭ B♭ E♭/G A♭ A♭/G Fm B♭/D Gm7 CmGm6/B♭Fm/A♭ B♭ E♭

E♭ B♭ B♭7 E♭

C#dim/E B♭/F E♭/F F B♭

**R/. Servo bom e fiel,
entra na alegria do teu Senhor. (bis) (Mt 25,21)**

Salmo 111 (112)

- ¹Feliz o homem que respeita o Senhor *
e que ama com carinho a sua lei! (R/.)
- ²Sua descendência será forte sobre a terra, *
abençoada a geração dos homens retos! (R/.)
- ³Haverá glória e riqueza em sua casa, *
e permanece para sempre o bem que fez. (R/.)
- ⁴Ele é correto, generoso e compassivo, *
como luz brilha nas trevas para os justos. (R/.)
- ⁵Feliz o homem caridoso e prestativo, *
que resolve seus negócios com justiça. (R/.)
- ⁶Porque jamais vacilará o homem reto, *
sua lembrança permanece eternamente! (R/.)
- ⁷Ele não teme receber notícias más: *
confiando em Deus, seu coração está seguro. (R/.)
- ⁸Seu coração está tranquilo e nada teme, *
e confusos há de ver seus inimigos. (R/.)
- ⁹Ele reparte com os pobres os seus bens, *
permanece para sempre o bem que fez. (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=aCZ5WaUanTU>

09. Momento Devocional (Opcional)

L. e M.: D.R., CD Em louvor a São José.

D A/C# Bm7 Bm/AG Maj7 E7sus4 E7 A7sus4 A7 D A/C#

Vin - de_a-le-gres can - te - mos A Deus de-mos lou - vor A um pai e-xal -

6 Bm7 F#m7 Bm7 E7 A7sus4 A7 D/F# Bm7 B7 Em

te - mos Sem - pre com mais fer - vor São Jo-sé, a vós nos-so_a-mor

II G A7 D Bm G A7 D G/D D

Se - de nos - so bom pro-te-tor Au - men-tai o nos-so fer-vor

1. Vinde, alegres cantemos, / a Deus demos louvor,
a um pai exaltemos, / sempre com mais fervor!
- R/. **São José, a vós nosso amor.**
Sede nosso bom protetor;
aumentai o nosso fervor.
2. São José triunfante / vai a glória gozar,
e, pra sempre reinante, / no Senhor, repousar.
3. Vós, esposo preclaro, / amantíssimo pai;
dos cristãos firme amparo, / este canto aceitai!
4. São José, por decreto, / de Deus, o Criador,
desposaste, discreto, / a Mãe do Salvador.

Para ouvir clique aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=0ny0F3vBuXo&feature=emb_logo

10. Canto Final

Letra e Música: Robson Medeiros Vicente, CD Em louvor a São José.

A ti, ó gran - de san - to Nós vie-mos re - cor - rer Guar-da-nos

sob teu man - to Ó vem nos pro - te - ger São Jo - sé, vem no

pro - te - ger São Jo - sé, vem nos pro - te - ger

1. A ti, ó grande Santo, nós viemos recorrer.
Guarda-nos sob teu manto: ó, vem nos proteger!
- R/. São José vem nos proteger!
São José vem nos proteger!
2. O Salvador da terra vieste defender.
Nesta implacável guerra: ó, vem nos proteger!
3. A tua solicitude queremos todos ter.
A angélica virtude: ó, queiras proteger!
4. Por ti, a providência quis a Jesus valer.
Rogamos tua clemência: ó, vem nos proteger!

Para ouvir clique aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=k7Vw_zEP43k

** Este material é compilado pela Equipe Diocesana de Animação Litúrgica da Diocese da Campanha/MG e não tem fins lucrativos, mas apenas auxiliar as comunidades a celebrar bem o Mistério Pascal do Senhor.*

** Tanto quanto possível, identificamos os autores das letras e da música dos cantos litúrgicos a fim de sermos fiéis aos direitos de autoria.*

**Acesse o folheto diocesano “O Dia do Senhor”
e os Cadernos de Partituras
no site:**

www.diocesedacampanha.org.br