



Pastoral Litúrgica

Diocese da Campanha - MG

Solenidade do Natal do Senhor Missa da Noite 2021 (ANO C) Caderno de Partituras

01. Refrão Meditativo

(Cantar algumas vezes o refrão até promover o silêncio... fazer com que a assembleia cante... intercalar canto e som dos instrumentos...)

Letra: Deivid Tavares, Música: Adenor Leonardo Terra, CD A Palavra se fez Carne.

The musical score is written for piano in 3/4 time. It consists of three systems of music. The first system has four measures with lyrics: "Eis que_u-ma vir - gem con - ce - beu, ho - je_u-ma luz aos po - vos nas-". The second system has eight measures with lyrics: "ceu! A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! Deus co - nos - co_es -". The third system has four measures with lyrics: "tá! Deus co - nos - co_es - tá!". Chord symbols are placed above the notes: C, F/C, C, F/C, C, C/E, Am, G/D, D, G, C, C/E, F6, G, C, E, Am, C/E, F6, G, C.

Eis que uma virgem concebeu,
Hoje uma luz aos povos nasceu! Aleluia, aleluia!
Deus conosco está! Deus conosco está!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=pL5Wfesys3Q>

02. Canto de Abertura

Letra: Frei Telles Ramon, O. de M. / Música: Daniel De Angeles, CD Clarão do Pai.

1. Ho-je, a Luz vi - si - ta o mun- do: É a Luz que
traz a - le - gri - a. Tu - do por É - la re - vi - ve - rá.
Ó noi - te, que ho - je é di - a. **Refrão:** Eis Fi -
lho de Deus, Eis o Ver - bo en - car - na - do, O Fi - lho
mui - to a - ma - do. Se - nhor da Luz: Cris - to Je - sus!

1. Hoje a Luz visita o mundo. / É a luz que traz alegria. /
Tudo por ela reviverá, / ó noite, que hoje é dia! / Eis o Filho de Deus.
**R/. Eis o Filho de Deus, / eis o Verbo encarnado. /
O Filho muito amado. / Senhor da Luz: / Cristo Jesus!**
2. Hoje, as trevas fogem pra longe / ao contemplar a Luz radiante. /
Numa só voz a criação / entoa um canto exultante. (R/.)
3. Hoje, o Verbo, a Luz verdadeira / o mundo inteiro ele recria. /
Vinde, cantemos ao grande Sol / que vindo a nós se inclina. (R/.)
4. Hoje se cumpre a grande promessa: / “Enfim, chegou a Luz-Redenção!” /
Entre acordes, cantos e festa / fazemos a louvação! (R/.)

5. Hoje nasceu Jesus de Maria, / o Clarão que envolve o Universo. /
Vinde, prostremo-nos a adorar / o Senhor que se faz servo. (R/.)
6. Hoje os céus se unem à terra / cantando à Luz que brilha e fulgura. /
E nós cantamos ao que nos vem: / Glória a Deus nas alturas. (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=6sM8ga5ahzl>

03. Proclamação do Natal (Calendas)

Letra: Martirólogo Romano; Música: Gregoriano,
adp. Mons. Marcos Pavan e Clayton Dias.

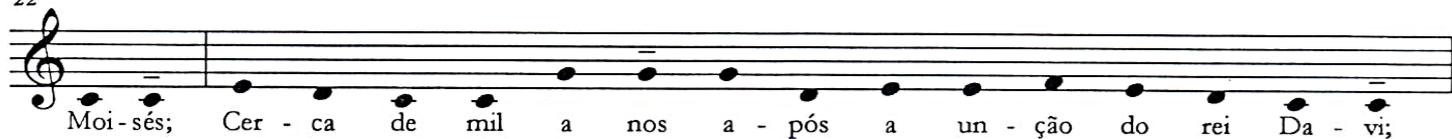
Oi - ta - vo di - a an - tes das Ca - len - das de ja - nei - ro. Lu - a sé - (ti - ma.
ou*: Lu - a dé - ci - ma sex - - - ta

4 De - cor - ri - dos mui - tos sé - cu - los des - de a cri - a - ção do mun - do quan - do
6 no prin - cí - pio Deus cri - ou o céu e a ter - ra e for - mou o
9 ho - mem à su - a i - ma - gem; Pas - sa - dos a - in - da mui - tos sé -
11 cu - los des - de que, a - pós o di - lú - vi - o, o Al - tís - si - mo pu - se - ra
14 en - tre as nu - vens o ar - co í - ris, si - nal de paz e de a - li - an - ça;
16 Vin - te e um sé - cu - los de - pois que A - bra - ão, nos - so Pai na fé, mi -
18 grou da ter - ra de Ur na Cal - dé - ia; Tre - ze sé - cu - los de - pois da

20



22



24



26



28



30



32



35



38



40



43





Oitavo dia, antes das Calendas de Janeiro. Lua *vigésima primeira*. / Decorridos muitos séculos desde a criação do mundo, quando no princípio Deus tinha criado o céu e a terra / e formou o homem à sua imagem; / passados ainda muitos séculos desde que, após o dilúvio, o Altíssimo pusera entre as nuvens o arco íris, / sinal de paz e de aliança; / vinte e um séculos depois que Abraão, nosso Pai na fé, migrou da terra de Ur na Caldéia; / treze séculos depois da saída do povo de Israel do Egito, conduzido por Moisés; / cerca de mil anos após a unção do rei Davi; / na sexagésima quinta semana, segundo Daniel em sua profecia; / na época da Olimpíada centésima nonagésima quarta; / no ano setecentos e cinquenta e dois da fundação de Roma; / no quadragésimo segundo ano do Império de César Otaviano Augusto; / quando a paz reinava em toda a terra, / Jesus Cristo, Deus Eterno e do Pai Eterno o Filho, / querendo santificar o mundo com o seu piíssimo advento; / nove meses após ter sido concebido pelo poder do Espírito Santo, / nasce em Belém da Judeia, da Virgem Maria, feito homem: / Natal de nosso Senhor Jesus Cristo segundo a carne.

Para ouvir clique aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=j4PG_Kf6I7w

(Onde o Canto das Kalendas for feito antes da Missa, realiza-se o Antó Penitencial, como de costume, como sugestão o canto abaixo:)

04. Ato Penitencial

Música: Pe. Luís Henrique Eloy e Silva,
Centenário da Diocese da Campanha, 2007.

Largo $\text{♩} = \text{F}$

Se - nhor, fi - lho de De - eus que nas - cen - do da vir - gem Ma - ri - a, vos fi - zes - tes

no - os - so ir - mão, ten - de pie - da - de de nós. Pie - da - de de nós, pie

da - de de nós, pie - da - a - a - a - de de nós. Pie nós.

1. Dm 2. Dm *to segno*

Solo: Senhor, Filho de Deus, / que nascendo da Virgem Maria,
vos fizestes nosso irmão, / tende piedade de nós.

R/. Piedade de nós, / piedade de nós,
tende piedade de nós. **(bis)**

Solo: Ó Cristo, Filho de Deus, / que nascendo da Virgem Maria,
nos remistes do pecado, / tende piedade de nós.

R/. Piedade de nós, / piedade de nós,
tende piedade de nós. **(bis)**

Solo: Senhor, Filho de Deus / que nascendo da Virgem Maria,
nos reunis como povo eleito, / tende piedade de nós.

R/. Piedade de nós, / piedade de nós,
tende piedade de nós. **(bis)**

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=vvGSqppAEWk>

05. Hino de Louvor

Música: Delphim Rezende Porto, S. Paulo Schola Cantorum.

Cm G Cm B♭ E♭ A♭ B♭ E♭

Gló - ria, gló - ria, gló - ria_a Deus! Gló - ria_a Deus nas al - tu - ras!

9 G Cm B♭ E♭ Cm Gm Cm

Gló - ria, gló - ria, gló - ria_a Deus! Gló - ria_a Deus nas al - tu - ras!

17 Cm B♭/D E♭ Cm Fm Cm

E paz na terra aos homens por e - le_a - mados. Senhor Deus, Rei dos céus, Deus Pai todo - po - de - roso.

19 E♭ B♭ E♭ E♭ B♭ Fm Cm

Nós vos lou-vamos, nós vos ben - di - zemos. Nós vos ado-ramos, nós vos glo - ri - fi - camos.

21 Cm Fm6/A♭ G

Nós vos damos graças por vossa i - men - sa glória.

(Refrão)

38 Cm B♭/D E♭ Cm Fm6 Cm

Senhor Jesus Cristo / Filho u - ni - gênito, Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus Pai.

40 E♭ B♭ E♭ B♭ Fm Cm

Vós que tirais o pecado do mundo, tende pieda - de de nós. Vós que tirais o pecado do mundo, acolhei a nos-sa súplica.

42 Fm G

Vós que estais à direita do Pai, / tende pieda - de de nós.

(Refrão)

59 Eb Bb/D Eb Cm Bb/D Fm Cm
Só vós sois o Santo, Só vós o Se - nhor. Só vós o al - tissimo, Je - sus Cristo.

61 Gm Fm6/Ab G
Com o Espírito Santo, na glória de Deus Pai.

Refrão - Final:

62 Cm G Cm Bb Eb Ab B Eb G
Gló - ria, gló - ria, gló - ria_a Deus! Gló - ria_a Deus nas al - tu - ras! Gló - ria, gló - ria,

72 Cm Bb Eb Cm Gm Cm Cm G Cm Ab Bb Gm Cm
gló-ria_a Deus! Gló-ria_a Deus nas al - tu - ras! A - mém! A - mém!

R/. Glória, glória, glória a Deus!
Glória a Deus nas alturas! (*bis*)

(*Homens*) E paz na terra aos homens por ele amados.

(*Mulheres*) Senhor Deus, Rei dos Céus, Deus Pai todo-poderoso:

(*H*) nós vos louvamos, nós vos bendizemos,

(*M*) nós vos adoramos, nós vos glorificamos,

(*H*) nós vos damos graças, por vossa imensa glória. (*R/.*)

(*M*) Senhor Jesus Cristo, Filho Unigênito,

(*H*) Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho de Deus Pai.

(*M*) Vós que tirais o pecado do mundo, tende piedade de nós.

(*H*) Vós que tirais o pecado do mundo, acolhei a nossa súplica.

(M) Vós que estais à direita do Pai, tende piedade de nós. (R/.)

(H) Só vós sois o Santo, só vós o Senhor,

(M) só vós o Altíssimo, Jesus Cristo,

(H) com o Espírito Santo, na glória de Deus Pai. (R/.)

Final: Amém! Amém!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=ReTOEugpPz0>

06. Salmo Responsorial – SI 95 (96)

1ª Opção:

Música: Pe José Weber e Fr. Joel Postma, CD Liturgia V.

F G C

HO - JE NAS - CEU PA - RA NÓS O SAL - VA - DOR,
HO - JE - NAS - CEU, HO - JE NAS -
HO - JE NAS - CEU, HO - JE NAS - CEU, HO - JE NAS -

5 F Am B \flat 6 C F

QUE É CRIS - TO, O SE - NHOR.
CEU! O SAL - VA - DOR, QUE É CRIS - TO O SE - NHOR.
CEU! QUE É CRIS - TO O SE - NHOR.

F B \flat F Dm

1. Can - tai ao Se-nhor Deus um can - to no - vo, can - tai ao Senhor

Deus, ó ter-ra in - tei - ra! Can - tai e ben - di - ze! seu san - to no - me!

R/. Hoje nasceu para nós o Salvador,
que é Cristo, o Senhor.

= ¹Cantai ao Senhor Deus um canto novo, †
cantai ao Senhor Deus, ó terra inteira! *

^{2a}Cantai e bendizeis seu santo nome! **(R/.)**

= ^{2b}Dia após dia anunciai sua salvação, †
³manifestai a sua glória entre as nações, *
e entre os povos do universo seus prodígios! **(R/.)**

– ¹¹O céu se rejubile e exulte a terra, *
aplauda o mar com o que vive em suas águas;

– ¹²campos com seus frutos rejubilem *
e exultem as florestas e as matas. **(R/.)**

– ¹³Na presença do Senhor, pois ele vem, *
porque vem para julgar a terra inteira.

– Governará o mundo todo com justiça, *
e os povos julgará com lealdade. **(R/.)**

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=0-JkRkBIWr4>

2ª Opção:

Música: Ir. Miria T. Kolling, CD Cantando os Salmos, Ano C, Vol. I.

R.: Ho-je nas-ceu pa-ra nós o Sal-va-dor Que é Cris-to, o Se-nhor!

(Salmódia)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=oPILqrlkqZE&list=PLJ7nkvvmA2AthV8CT19XkSMzyURdiiPmM&index=6>

07. Aclamação ao Evangelho

Música: D.R.

REF.: A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

1. Eu vos trago a Boa Nova de uma grande a - le - gri - a: É que hoje vos nasceu o Salvador, Cris - to o Se - nhor.

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It consists of three staves. The first staff contains the first line of the refrain with chords A, F#m, and Bm. The second staff contains the second line of the refrain with chords E, A, F#m, D, and A. The third staff contains the first line of the verse with chords E, Bm, and E, ending with a D.C. (Da Capo) instruction.

R. Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia! (bis)

Vl. Eu vos trago a boa nova de uma grande alegria: /
é que hoje vos nasceu o Salvador, Cristo, o Senhor. (Lc 2,10-11)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=9dPRJxxe2fy>

08. Profissão de Fé

Música: Pe. Luís Henrique Eloy e Silva, Beatificação Nhá Chica.

♩ = 80

Pe. Luís Henrique Eloy e Silva
Páscoa 2013

Cre - io! Cre - io A - - - mem! A - - - mém!

Creio em um só Deus, Pai todo - poderoso Criador do céu e da terra. De todas as coisas visíveis e invisíveis.

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 4/4 time signature. It consists of two staves. The first staff contains the first line of the Credo with chords F, Dm, Bb, Dm, Gm, F/A, Dm, C C/Bb, Gm, C, C/Bb, F/A. The second staff contains the second line of the Credo with chords Dm, Am, Bb6, Dm, Gm, C7.

(Quando se cantar, as estrofes podem ser lidas (ou cantadas) pelo presidente ou cantadas pelos cantores, – em reto tom, se for mais fácil)

R/. Creio, creio, amém. (bis)

1. Creio em um só Deus, Pai todo-poderoso, / criador do céu e da terra e de todas as coisas visíveis e invisíveis.
2. Creio em um só Senhor, Jesus Cristo, / Filho unigênito de Deus, / nascido do Pai antes de todas os séculos:
3. Deus de Deus, luz da luz, / Deus verdadeiro de Deus verdadeiro; / gerado, não criado, consubstancial ao Pai.
4. Por ele todas as coisas foram feitas. / E por nós homens, e para a nossa salvação, desceu dos céus:
(Todos genufletem às palavras seguintes até “e se fez homem”).
Se for cantado: com os dois joelhos)
5. E se encarnou pelo Espírito Santo, / no seio da Virgem Maria, e se fez homem.
6. Também por nós foi crucificado sob Pôncio Pilatos; / padeceu e foi sepultado.
7. Ressuscitou ao terceiro dia, conforme as escrituras, / e subiu aos céus, onde está sentado à direita do Pai.
8. E de novo há de vir em sua glória, / para julgar os vivos e os mortos; e o seu reino não terá fim.
9. Creio no Espírito Santo, / Senhor que dá a vida e procede do Pai e do Filho; / e com o Pai e o Filho é adorado e glorificado: / ele que falou pelos profetas.
10. Creio na Igreja, Una, Santa, Católica e Apostólica. / Professo um só batismo para a remissão dos pecados.
11. E espero a ressurreição dos mortos / e a vida do mundo que há de vir. Amém.

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=4VpxUTEaO0I&t=96s>

09. Resposta para Oração dos Fiéis

Música: Oração Universal, Portugal.



A-ben-ço-ai, Se-nhor, o vos-so po-vo.

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=AAI7Oq9I6bk>

10. Apresentação das Oferendas

Letra e Música: Tradicional do Séc. XVIII,
Adaptação: Frei Emílio Sheid, OFM, CD Liturgia V.

1. Cris - tãos vin - de to - dos, com a - le - gres can - tos, oh! vin - de, oh!

vin - de a - té Be - lém! Ve - de nas - ci - do, vos - so Rei e -

ter - no. REF.: Oh! vin - de a - do - re - mos, oh! vin - de a - do -

re - mos, oh! vin - de a - do - re - mos o Sal - va - dor!

1. Cristãos, vinde todos, com alegres cantos. / Oh! Vinde, oh! Vinde até Belém. / Vede nascido, vosso Rei eterno.
- R/. Oh! Vinde adoremos, (bis)**
Oh! Vinde adoremos o salvador!
2. Humildes pastores deixam seu rebanho / e alegres acorrem ao Rei dos Céus. / Nós, igualmente, cheios de alegria.
3. O Deus invisível de eternal grandeza, / sob véus de humildade, podemos ver. / Deus pequenino, Deus envolto em faixas!
4. Nasceu em pobreza, repousando em palhas. / O nosso afeto lhe vamos dar. / Tanto amou-nos! Quem não há de amá-lo?
5. A estrela do Oriente conduziu os Magos / E a este mistério envolve em luz. / Tal claridade, também, seguiremos.

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=4I5AhXcug0>

The image shows a musical score for the hymn 'Santo, Santo, Santo'. It consists of five staves of music in treble clef, 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the staff lines. The chords are: Bm, G, Em, F# on the first staff; Bm, Em, A, D on the second; Bm, D, Bm, Em on the third; A, D, Bm, D on the fourth; and F#m, B on the fifth.

San - to, San - to, San - to, Se - nhor Deus do u - ni - ver - so! O
céu e a ter - ra pro - cla - mam a vos - sa gló - ria. Ho -
sa - na nas al - tu - ras! Ben - di - to o que vem em
no - me do Se - nhor! Ho - sa - na nas al - tu - ras! Ho -
sa - na nas al - tu - ras!

**Santo, Santo, Santo, / Senhor Deus do universo.
O céu e a terra / proclamam a vossa glória.
Hosana nas alturas.
Bendito o que vem / em nome do Senhor.
Hosana nas alturas.
Hosana nas alturas**

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=eiiVp2IBdII>

♩ = 80

Pres.: Eis o mis - té - rio da fé!

Ass.: A-nun - ci - a - mos, Se - nhor, a vos - sa mor - te e pro - cla - ma - mos a

vos - sa res - sur - rei - ção. Vin - de, ó vin - de, Se - nhor Je - sus!

Pres.: Eis o mistério da fé!

Ass.: Anunciamos, Senhor, a vossa morte
e proclamamos a vossa ressurreição.
Vinde, ó vinde, Senhor Jesus

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=KWAnE0ZauT4>

♩ = 80

Música: Ir. Míria T. Kolling

Musical score for 'Santificai nossa oferenda' in 2/4 time, key of Bb. The score features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: S.: San-ti-fi-cai nos-sa_o fe-ren-da, ó Se-nhor, T.: nos-sa_o-fe-ren-da, ó Se-nhor!

- Santificai nossa oferenda, ó Senhor - nossa oferenda, ó Senhor!
- Recebei, ó Senhor, a nossa oferta - ó **Senhor**, a nossa oferta!
- Fazei de **nós** um só corpo e um só espírito - um só **corpo** e um **só** espírito!
- Lembrai-vos, ó Pai, da vossa Igreja - ó **Pai** da vossa Igreja!
- Lembrai-vos, ó Pai, dos vossos filhos - ó **Pai** dos vossos filhos!
- Concedei-nos o convívio dos eleitos - o convívio dos eleitos!

(As Aclamações deverão ser adaptadas à Oração Eucarística I)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=rHgLhZpVZ6s>

14. Amém da Doxologia

♩ = 80

Música: Ir. Míria. T. Kolling

Musical score for 'Amém da Doxologia' in 2/4 time, key of Bb. The score features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: A - - mém, a - - mém! A - mém, a - mém! A - mém!

Amém, amém! Amém, amém! Amém!

(Pode-se modular para B e C)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=qmlesYnb3fE>

15. Cordeiro de Deus

♩ = 65

1 e 2. Solo: Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do, pe - ca - do do

mun - do, T.: ten - de pi - e - da - de, ten - de pi - e - da - de de nos! 2. S.:Cor...

...nos! Cor - dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do, pe - ca - do do

mun - do, T.: dai - nos a paz, dai - nos a paz, vos - sa paz!

Ó dai - nos vos - sa paz, ó dai - nos vos - sa paz, Se - nhor, a vos - sa paz!

Solo: Cordeiro de Deus, tirais o pecado, pecado do mundo,

R/. tende piedade, tende piedade de nós!

Solo: Cordeiro de Deus, tirais o pecado, pecado do mundo,

R/. tende piedade, tende piedade de nós!

Solo: Cordeiro de Deus, tirais o pecado, pecado do mundo,

R/. dai-nos a paz, dai-nos a paz, vossa paz!

ó, dai-nos a paz, ó dai-nos a paz, Senhor a vossa paz!

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=y8CHOXzjxPY>

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves. The top staff is a vocal line in treble clef, 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The melody is written with quarter and eighth notes. Above the staff are the chords: D, A, Bm, F#m, G, and A7. The lyrics are: "Refrão: Nas - ceu ho - je pa - ra nós o Sal - va - dor: Je - sus Cris - to, nos - so ir - mão, nos - so Se -". The bottom staff is a guitar accompaniment line in treble clef, with a key signature of one sharp. It shows two first endings: "1. D" and "2. D". The main accompaniment consists of chords: D, Bm, A, D, Em, A, A, Em, G, Em, A, D. The lyrics continue: "nhor. Nas - ceu... ..nhor! (Salmodia)".

R/. Nasceu hoje para nós o Salvador:
Jesus Cristo, nosso irmão, nosso Senhor;
Jesus Cristo, nosso irmão, nosso Senhor.

Salmo 95 (96)

- ¹Cantai ao Senhor Deus um canto novo, *
- ²cantai ao Senhor Deus, ó terra inteira!
- Cantai e bendizei seu santo nome! *
- ³Manifestai a sua glória entre as nações! (R/.)

- ¹⁰Publicai entre as nações: “Reina o Senhor!”
Ele firmou o universo inabalável,
- ^{7b}ó nações, dai ao Senhor poder e glória, *
- ⁸dai-lhe a glória que é devida ao seu nome! (R/.)

- ¹¹O céu se rejubile e exulte a terra, *
aplauda o mar com o que vive em suas águas;
- ¹²Os campos com seus frutos rejubilem *
e exultem as florestas e as matas! (R/.)

- ¹³Na presença do Senhor, pois ele vem, *
porque vem para julgar a terra inteira.
- Governará o mundo todo com justiça, *
e os povos julgará com lealdade. (R/.)

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=7l866xPrnqA>

Noi- te fe- liz! Noi- te fe- liz! O Se- nhor Deus d'a- mor.
Noi- te fe- liz! Noi- te fe- liz! O Se- nhor Deus d'a-
Noi- te fe- liz! Noi- te fe- liz! O Se- nhor Deus d'a- mor.
5 Po- bre- zi- nho nas- ceu em Be- lém.
mor. Eis na la- pa Je- sus, nos- so Bem!
9 Dor- m'em paz, ó Je- sus - Dor- m'em paz, ó Je- sus.

1. Noite Feliz! Noite Feliz! / Ó Senhor, Deus de amor, / pobrezinho nasceu em Belém, / eis na lapa Jesus, nosso bem! / Dorme em paz, ó Jesus!
2. Noite Feliz! Noite Feliz! / Ó Jesus, Deus da Luz, / quanto afável é teu coração / que quiseste nascer nosso irmão, / e a nós todos salvar.
3. Noite Feliz! Noite Feliz! / Eis que no ar vêm cantar / aos pastores os anjos do céu, / anunciando a chegada de Deus, / de Jesus Salvador.

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=jFA8oTZMEhA>

Tradução: D. Marcos Barbosa / Música: Pe. José Weber.

Introdução

Ó Mãe do Redentor, do céu, ó
por - ta, ao po - vo que ca - iu, so - cor - re.e -
xor - ta, pois bus - ca le - van - tar - se, Vir - gem pu - ra, nas -
cen - do o Cri - a - dor da cri - a - tu - ra: tem pie - da - de de nós e ou - ve,
sua - ve, o an - jo te sau - dan - do com seu A - ve!

Chords: G, Bm, A9, D, D, G, D, Bm, Em, A, Bm7, D, F#m, Em, Bm, A, G, A, G, Bm, Em, G, Em, A7, D.

**Ó Mãe do Redentor, do céu ó porta, / ao povo que caiu, socorre e exorta,
pois busca levantar-se, Virgem pura, / nascendo o Criador da criatura:
tem piedade de nós e ouve, suave, / o anjo te saudando com seu Ave!**

Da véspera de Natal até a Purificação (Apresentação do Senhor)

V/. Depois do parto, permanecestes Virgem.

R/. Mãe de Deus, intercede por nós.

Para ouvir clique aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=sOrGvvEhbeM>

** Este material é compilado pela Equipe Diocesana de Animação Litúrgica da Diocese da Campanha/MG e não tem fins lucrativos, mas apenas auxiliar as comunidades a celebrar bem o Mistério Pascal do Senhor.*

** Tanto quanto possível, identificamos os autores das letras e da música dos cantos litúrgicos a fim de sermos fiéis aos direitos de autoria.*

Acesse nosso site: www.liturgiadacampanha.com